

## ХАФТАРА ГЛАВЫ : МАС'ЭЙ — יָעֻס

*Хафтаря этой главы взята из Книги Ирмии: Глава 2, фразы 4–28.  
После этого ашкеназы добавляют фразу 4 из главы 3,  
а сефарды добавляют также первые две фразы из главы 4.*

1. Как уже отмечалось в обзоре Хафтары предыдущей главы, отныне и до конца цикла чтения Торы еженедельные отрывки Хафтары связаны больше с календарем, чем с недельными главами. Начавшиеся на предыдущей неделе «три отрывка Хафтары укора» ведут к посту Девятого Ава. Хафтаря этой недели является, по сути, продолжением предостережений и упреков Ирмии, которые мы читали в Хафтаре прошлой недели.
2. Уже упоминалось, что, хотя в течение своей истории еврейский народ удостоился пророков, «число которых было вдвое больше, чем людей, вышедших из Египта», тем не менее, в вечные Священные писания были включены только те пророчества, что несут послания для будущих поколений. Те же, что были актуальны только временно или относились только к одной определенной ситуации, включены не были.
3. Что наводит на следующий вопрос: Многие предостережения наших пророков (включая и эту Хафтару) направлены против идолопоклонства, которое было тогда широко распространено. Это глупое и абсурдное увлечение – феномен исключительно тех времен, который был обречен на исчезновение по мере того, как люди становились более образованными и развитыми. Почему же тогда эти пророчества о нем должны были быть включены в Священные писания – да еще и занимать такую большую его долю? Ведь идолопоклонство древнего мира оказалось всего лишь временным чудачеством той эпохи! Почему пророчества и предостережения о нем должны составлять вечные Священные писания?
4. Простой ответ заключается в том, что идолопоклонство принимает всяческие формы. И в современном мире оно облачено в современные одежды. Поэтому пророчества о нем вовсе не сводятся к «тем временам» - они и сегодня весьма актуальны. *(Более широкое обсуждение темы идолопоклонства в древность содержится в обзоре Хафтары главы Ваикра – נְזִיף.)*
5. Но возможно также, что эти пророчества и упреки относятся не столько конкретно к идолопоклонству тех времен, которое действительно было примитивным и недолговечным (и потому не заслужило бы включения в Священные писания),

## ХАФТАРА ГЛАВЫ : 'УСМ

сколько к общей теме неверности Б-гу и Его Торе. Отвернуться от Б-га и увлечься чем-то другим – такой соблазн может появиться всегда и везде.

6. Прежде всего, надо признать, что древние люди вовсе не были дураками или идиотами – а уж особенно древние евреи. Но идолопоклонство было страшно заманчивым и привлекательным, и пророку часто приходилось прибегать к драматическим приемам, чтобы изображать и изобличать глупость этого дела, представлять абсурдный контраст между поклонением дереву и камню и искренним служением Б-гу. И в этой Хафтаре тоже сама собой подразумевается бессмысленность идолопоклонства, и Ирмия противопоставляет этой фальшивой «религии» жизнь по Торе и заповедям. Тем не менее, главным объектом упреков Ирмии является скорее глупость народа в том, что оставил Б-га и Тору. «Спросите всех от одного конца земли до другого, говорит ХаШем, случался ли такой абсурд! О вы, Небеса, выдавшие всевозможные странности на этой Земле, дивитесь этому! Обменивал ли какой-либо народ своих глупых богов на других? Нет! И это глупых богов! А Мой народ, почитаемый всеми как Народ Б-га, бестолково обменял свою Славу на пустые и бесполезные вещи!» Непростительна именно полная бессмысленность всего этого.
7. Для нас сегодня было бы неумно насмеяться над евреями того времени, подразумевая, что у них было что-то не в порядке с головой, тогда как мы теперь такие умные-преумные и никогда не дали бы себя увлечь этим глупым идолопоклонством. Так мы совершенно упустили бы урок, который преподает Ирмия своей критикой. Она направлена не столько против идолопоклонства, сколько против нашей неверности Б-гу, что вместо Него мы доверяем гораздо менее эффективным средствам спасения и помощи. ХаШем говорит: «Мой народ согрешил вдвойне. Во-первых, оставили Меня, свой источник живой воды. Одно это было бы достаточно плачевно. Но что они взяли взамен? Строят себе водоемы, полные трещин, которые не только не дают воды, но даже и не могут удерживать воду, которую в них наливают!»
8. Примитивное идолопоклонство тех времен действительно было временным явлением, аномалией, ошибкой, на которой человечество должно было научиться на своем пути духовного развития. Но что касается еврейского народа, то *для него* грехом была именно неверность Б-гу. Евреям никогда не было надобности учиться на ошибках идолопоклонства на пути к познанию Б-га, ибо они Его всегда знали непосредственно. Их идолопоклонство – это вовсе не искренние религиозные поиски, это просто неуклюжий повод для измены и вседозволенности. Их истинный грех – неверность. И, к сожалению, этот грех, неверность Б-гу, остается весьма распространенным и по сей день, и поэтому пророчество Ирмии остается более чем актуальным на все времена.
9. Таким образом, даже если пророчество конкретно об идолопоклонстве сказано не на все времена, соблазн быть неверным Б-гу и Торе остается, и эти предостережения, к сожалению, применимы к каждой эпохе. В прошлом они

## ХАФТАРА ГЛАВЫ : 'уּסמ

касались культов и суеверий, в другие времена – веры в военные альянсы и союзнические договоры. В более поздние времена – это вера в идеи социализма или капитализма, или коммунизма, или любого другого из всех этих «измов», что развелись за прошедший век.

10. Истина такова: для еврейского народа следование за любым идеалом, противоречащим Торе и заповедям, заслуживает той же критики Ирмии. Его предостережения и пророчества остаются такими же злободневными, какими были для людей его времени. Мы нуждаемся в этой критике и упреках точно так же, как те, кто жил в эпоху пророков. Эти пророчества воистину вечны, и нам не помешало бы внимательно прислушаться к голосу пророков, который доносится сквозь века до самого нашего дня.

*O. Y. Baddiel*

*London, England*

*О. И. Баддиль*

*Лондон, Англия*

*Translated from the English by Rabbi Meir Moutchnik, to whom many thanks.*

*Перевод с английского Меира Мучника, которому выражается благодарность.*